Ростовская область Ремонтненский район село Большое Ремонтное

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Большеремонтненская средняя школа.

### «Утверждаю»

Директор МБОУ Большеремонтненская СШ

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Торбенко Г. А.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  по учебному предмету **технология**  Уровень общего образования (класс): **начальное общее, 1 класс**  Количество часов: **33**  Учитель: **Магомедова МильвараАбдуллаевна**  Программа разработана на основе  **Требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы «Технология» 1-4 классыЕ. А. Лутцева, Т. П. Зуева.**  **Программа: Технология: программа: 1-4 классы /Е. А. Лутцева,**  **Т. П. Зуева.2014.**  **Учебник: Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2015.**  **РАЗДЕЛ 1 «Пояснительная записка»**  Рабочая программа составлена на основе:   * федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; * примерной программы начального общего образования; * авторской программы «Технология» 1-4 классы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева.   **Срок реализации программы 2020- 2021 учебный год.**  **Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.  Основные **задачи** курса в 1 классе:   * формирование активно мыслящей, нацеленной на самостоя-   тельную деятельность личности, готовой к активному взаимодей-  ствию с окружающим миром; расширение жизненного опыта ре-  бёнка;   * формирование первоначальных основ технологического об-   разования, готовности к преобразовательной деятельности;   * развитие у учащихся основ культуры труда, технологических (основ ручной обработки материалов) и художественно-конструкторских знаний и умений; * развитие у учащихся технологического мышления, творческих (художественно-конструкторских) способностей на уровне умения открывать с помощью учителя доступные технико-технологические знания и умения и использовать их в самостоятельной и коллективной работе; * обучение умению работать с информацией в учебнике и рабочей тетради; * формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности; * формирование уважительного и бережного отношения к культуре своего края, к труду его мастеров.   В 1 классе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.  Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников.  Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.  **Виды учебной деятельности обучающихся:**   * простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания; * моделирование, конструирование из разных материалов; (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям); * решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление); * простейшее проектирование (принятие идеи, поиск отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).   **Ценностные ориентиры содержания учебного курса**  Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.  **Место учебного предмета в учебном плане**  Общий объем времени, отводимого на изучение технологии в 1 классе, составляет 33 часов. В 1 классе урок технологии проводится 1 раз в неделю (33 учебные недели).   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Класс** | **Федеральный базисный учебный план для ОУ** | **Утвержденный календарный график, учебный план школы, расписание занятий на 2020-2021 учебный год** | **Потеря учебного времени** | **Причины потери учебного времени** | | 1 | 1 час в неделю – 33 часа в год | 33 часов  (пятница) | - | – |   **РАЗДЕЛ 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса и система оценивания**  **Личностные результаты:**  1) формирование основ российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.  2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.  3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  9) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.  **Метапредметные результаты:**  1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.  2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачейи условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.  4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  7) использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.  8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.  9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умениями осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.  10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  11) формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; формирование умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.  12) определение общей цели и путей её достижения; формирование умений договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.  14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.  **Предметные результаты:**  1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;  2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;  3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.  4) использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.  5) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды, умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.  ***К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:***  **иметь представление:**   * - о роли и месте человека в окружающем ребёнка мире; * - о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источника его вдохновения; * - о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера; * - о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека; * - о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;   **знать:**   * - что такое деталь (составная часть изделия); * - что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными; * - какое соединение деталей называют неподвижным; * - виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей). Их свойства и названия – на уровне общего представления; * - последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; * - способы разметки: сгибанием, по шаблону; * - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; * - виды отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка и её варианты; * - названия и назначения ручных инструментов, правила работы с ними;   **уметь:**   * - наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения; * - различать материалы и инструменты по их назначению; * - качественно выполнять изученные операции приёмы по изготовлению несложных изделий; * - использовать для сушки плоских изделий пресс; * - безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты; * - выполнять правила культурного поведения в общественных местах;   **при помощи учителя:**   * - проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.   **Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания**  Безотметочное обучение устанавливается в 1 классе в течение всего учебного года. Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель­ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, кото­рые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке ма­териалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для из­готовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художест­венно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, само­оценка, ценностные и морально-этические ориентации).  Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:   * чёткость, полнота и правильность ответа; * соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам; * аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств; * целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче­ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).   В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со­трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин­формацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие *по*заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициа­тивность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.  Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» в первом классе нет, так как ведётся безотметочное обучение. В конце года проходят выставки дет­ских работ, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оце­нить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащих­ся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Та­кой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной дея­тельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конст­руктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.  **Основная цель безотметочного обучения**- сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на разви­тие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержа­тельно-оценочной основе.  При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.  Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализует­ся в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио.  **Портфолио**ученика:   * является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и иоценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование каче­ства образования; * реализует одно из основных положений Федеральных государственных образова­тельных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсаль­ных учебных действий; * позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных дейст­вий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана; * предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятель­ность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.   **Преимущества рабочего Портфолио**как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:  - сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного обра­зования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);  - содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые об­разовательные стандарты начальной школы;  - учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использо­вания трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;  - позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять актив­ное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.  *«Портфель достижений» ученика* представляет собой подборку личных работ учени­ка, в которую могут входить творческие работы, отражающие его интересы; лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области; продукты учебно-познавательной дея­тельности ученика - самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.  **РАЗДЕЛ 3. Содержание учебного предмета, курса**  **Природная мастерская**  Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?  **Пластилиновая мастерская**  Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.  **Бумажная мастерская**  Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?  **Текстильная мастерская**  Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.  **РАЗДЕЛ 4. Календарно-тематическое планирование**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** | | | **план** | **факт** | | 1 | Рукотворный и природный мир города, села. | 04.09 |  | | 2 | На земле, на воде и в воздухе. | 11.09 |  | | 3 | Природа и творчество. Природные материалы. | 18.09 |  | | 4 | Семена и фантазии. | 25.10 |  | | 5 | Листья и фантазии. | 02.10 |  | | 6 | Веточки и фантазии. | 09.10 |  | | 7 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 16.10 |  | | 8 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 23.10 |  | | 9 | Природные материалы. Как их соединить? | 06.11 |  | | 10 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 13.11 |  | | 11 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 20.11 |  | | 12 | Какие цвета и формы у морских обитателей? | 27.11 |  | | 13 | Наши проекты. Аквариум. | 04.12 |  | | 14 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 11.12 |  | | 15 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 18.12 |  | | 16 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 25.12 |  | | 17 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 15.01 |  | | 18 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 22.01 |  | | 19 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 29.01 |  | | 20 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 05.02 |  | | 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 12.02 |  | | 22 | Шаблон. Для чего он нужен? | 26.02 |  | | 23 | Наша армия родная. | 05.03 |  | | 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 12.03 |  | | 25 | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? | 19.03 |  | | 26 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 02.04 |  | | 27 | Образы весны. Какие краски у весны? | 09.04 |  | | 28 | Настроение весны. Что такое колорит? | 16.04 |  | | 29 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 23.04 |  | | 30 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 30.04 |  | | 31 | Вышивка. Прямая строчка и перевивы. | 07.05 |  | | 32 | Вышивка. Прямая строчка и перевивы. | 14.05 |  | | 33 | Обобщающий урок | 21.05 |  | | **Итого – 33часа** | | | | |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УВР

Методического совета

МБОУ Большеремонтненская СШ \_\_\_\_\_\_\_Шапошникова И.И.

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 года № \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скиданова Л. В.