Ростовская область Ремонтненский район село Большое Ремонтное

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Большеремонтненскаясредняя школа.

###  «Утверждаю»

 Директор МБОУ Большеремонтненская СШ

 Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Торбенко Г. А.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**По учебному предмету **родной язык**Уровень общего образования (класс): **начальное общее, 2** Количество часов: **33**Учитель: **Моргунова Вера Викторовна**Программа разработана на основе **Требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В.****Программа: Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, О. М. Александрова и др., 2018****Учебник: Русский родной язык. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В. М.: Просвещение, 2019****РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка**Рабочая программа по родному языку составлена на основе: - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; - Примерных программ начального общего образования; - Примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В.**Срок реализации программы 2022 - 2023 учебный год.****Целями** изучения предмета «Родной (русский) язык» в начальной школе являются:* расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
* совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
* совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
* приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими **задачами** курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира. Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов. ***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык»***Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. **Целевыми установками** данного курса являются: * совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
* изучение исторических фактов развития языка;
* расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
* включение учащихся в практическую речевую деятельность.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык».**Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.**Место учебного предмета в учебном плане.**Согласно Образовательной программе начального общего образования МБОУ Большеремонтненской СШ продолжительность учебного года во 2 классе составляет 34 недели. На изучение предмета родной (русский) язык во 2 классе отводится 1 час в неделю. Распределение времени представлено в таблице.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Федеральный базисный учебный план для ОУ** | **Утвержденный календарный график, учебный план школы, расписание занятий****на 2022-2023****учебный год** | **Потеря учебного времени** | **Причины потери учебного времени** |
| 2 | 1 час в неделю – 34 часа в год | 33 часа (среда) | 1 час | Праздничный день:08.03.2023 |

**РАЗДЕЛ 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса и система оценивания**Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:1. **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); - понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); - соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); - обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:** **-** произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);- осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** - выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** - употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;**совершенствование умений пользоваться словарями:** - использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебныхэтимологических словарей для уточнения происхождения слова;- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов; - умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; - уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; - уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; - создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** - соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; - различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык»** **во 2 классе** **Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения: осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).  Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. **Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД). ***Регулятивные УУД*:** определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану. Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология. ***Познавательные УУД:*** ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией). ***Коммуникативные УУД:*** оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах. **Предметными** результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений: воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; выразительно читать и пересказывать текст;делить текст на части, озаглавливать части;подробно и выборочно пересказывать текст; правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги; делить слова на части для переноса; правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом; писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают; обращать внимание на особенности употребления слов; ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится; составлять предложения из слов, предложения на заданную тему; составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.**Система оценки****Оценка устных ответов на вопрос** ***Критерии оценки:*** 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа. **Отметка «5»** ставится, если: 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. **Отметка «4»**ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. **Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. **Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. ***Отметка («5», «4», «3»)*** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. При оценивании письменных работ учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.Оценивая письменные работы по русскому языку, и, учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:* повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, ес­ли ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);
* две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;
* если в тексте несколько раз повторяется слово, и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;
* ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове лошадка и буквы «с» вместо "з" в слове «повозка»);
* при трёх поправках оценка снижается на один балл.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:*** повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»);
* перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;
* дважды написанное одно и то же слово.

**Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:*** ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
* отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
* единичный случай замены слова другим без искажения смысла;
* отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

**Ошибкой считается:*** нарушение орфографических правил при написании слов;
* неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;
* отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой:
* дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

**Оценка письменных работ по русскому языку****Диктант**«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответ­ствии с требованиями каллиграфии (в 4 классе возможно одно исправление графического характера).«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чис­то, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.«3» - ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3 -4 орфографиче­ских и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.**Грамматическое задание**«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет приме­нять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.«3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.«2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Контрольное списывание****списывание** | **Словарный диктант** | **Тест** |
| **«5»** - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы.**«4»** - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление.**«3»** - ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление.**«2»** - ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки. | **«5»** - без ошибок.**«4»** - 1 ошибка и 1 исправле­ние.**«3»** - 2 ошибки и 1 исправле­ние.**«2**» - 3 - 5 ошибок. | **«5»** - верно выполнено более 5/6 заданий.**«4»** - верно выполнено 3/4 заданий.**«3»** - верно выполнено 1/2 заданий.**«2**» - верно выполнено ме­нее 1/2 заданий. |

Изложение«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются еди­ничные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1 - 2 ис­правления.«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные на - рушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления.«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизо­дов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыс­лей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.Сочинение«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются еди­ничные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1 - 2 ис­правления.«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1 - 2 исправления.«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7- 8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.Примечание:Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, не­удовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьни­ков. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику резуль­татов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Осо­бенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.Примерное количество слов во 2 классе:* для словарных диктантов: 8 - 10;
* для контрольных диктантов: первое полугодие - 25 - 30, конец года - 35 - 45;
* для изложений: первое полугодие - примерно 40 - 50 слов, конец года – 50 - 65 слов.

**Оценка работы группы** ***Критерии оценки работы группы:*** 1. Правильность изложения материала. 2. Логика изложения материала, чёткость. 3. Культура изложения материала. 4. Дополнения других групп. 5. Поведение в группе, умение сотрудничать. ***Критерии оценивания выступления от группы:*** 1. Время. 2. Правильность. 3. Доступность изложения. 4. Логика изложения. 5. Речь. 6. Эмоциональность. **Отметка «5»** ставится, если соблюдены все критерии; **отметка «4»** - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; **отметка «3»** - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе; **отметка «2»** - задание, данное группе, не выполнено. **РАЗДЕЛ 3. Содержание учебного предмета, курса**В программе выделяются следующие блоки:**Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее»** – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира. **Второй блок – «Язык в действии»** – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.**Третий блок – «Секреты речи и текста»** – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее** По одежке встречают… ржаной хлебушко калачу дедушка. Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Каша – кормилица наша. Любишь кататься, люби и саночки возить. Делу время, потехе час. В решете воду не удержишь. Самовар кипит, уходить не велит.**Раздел 2. Язык в действии** Помогает ли ударение различать слова? Для чего нужны синонимы? Для чего нужны антонимы? Как появились пословицы и фразеологизмы? Как можно объяснить значение слова? Встречается ли в сказках и стихах необычные ударения?**Раздел 3. Секреты речи и текста** Учимся вести диалог. Составляем развернутое толкование значения слова. Устанавливаем связь предложений в тексте. Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования.**РАЗДЕЛ 4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** |
| **по плану**  | **фактически** |
|  | По одёжке встречают… | 07.09 |  |
|  | По одёжке встречают… | 14.09 |  |
|  | Ржаной хлебушко калачу дедушка. | 21.09 |  |
|  | Ржаной хлебушко калачу дедушка. | 28.09 |  |
|  | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. | 05.10 |  |
|  | Каша – кормилица наша.  | 12.10 |  |
|  | Каша – кормилица наша.  | 19.10 |  |
|  | Любишь кататься, люби и саночки возить. | 26.10 |  |
|  | **1 четверть – 8 часов** |  |  |
|  | Делу время, потехе час. | 09.11 |  |
|  | Делу время, потехе час. | 16.11 |  |
|  | В решете воду не удержишь. | 23.11 |  |
|  | В решете воду не удержишь. | 30.11 |  |
|  | Самовар кипит, уходить не велит. | 07.12 |  |
|  | Самовар кипит, уходить не велит. | 14.12 |  |
|  | Проверочная работа: проектное задание «Почему это так называется?» | 21.12 |  |
|  | Помогает ли ударение различать слова? | 28.12 |  |
|  | **2 четверть – 8 часов** |  |  |
|  | Для чего нужны синонимы?  | 18.01 |  |
|  | Для чего нужны антонимы? | 25.01 |  |
|  | Как появились пословицы и фразеологизмы? | 01.02 |  |
|  | Как появились пословицы и фразеологизмы? | 08.02 |  |
|  | Как появились пословицы и фразеологизмы? | 15.02 |  |
|  | Как можно объяснить значение слова?  | 22.02 |  |
|  | Как научиться читать стихи и сказки? | 01.03 |  |
|  | Практическая работа: «Слушаем и учимся читать…» | 15.03 |  |
|  | Участвуем в диалогах. Приемы общения. Особенности русского речевого этикета. | 22.03 |  |
|  | **3 четверть – 9 часов** |  |  |
|  | Составляем развёрнутое толкование значения слова.  | 05.04 |  |
|  | Составляем развёрнутое толкование значения слова.  | 12.04 |  |
|  | Учимся связывать предложения в тексте. | 19.04 |  |
|  | Учимся связывать предложения в тексте. | 26.04 |  |
|  | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования. | 03.05 |  |
|  | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования. | 10.05 |  |
|  | Представление результатов выполнения проектных заданий. | 17.05 |  |
|  | Проверочная работа.  | 24.05 |  |
|  | **4 четверть – 8 часов** |  |  |
| **Итого: 33 часа** |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНОПротокол заседания Заместитель директора по УВРМетодического совета МБОУ Большеремонтненская СШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шапошникова И.И.от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скиданова Л. В. |